

描く夢に向って

松原七海

「教師になりたい。これが、十四歳の私が

描く夢だ。全く興味を持つていいなか、た教師

時の先生との出会いがきっかけだ。これが、十四歳の私が

先生は、私の担任であり、国語科の担当だ。

もあつた。国語の授業で、先生は、私達が生

きていく時代は、多様で円滑なコミュニケーション

ショーンが重要だと何度も話してくれる。その

ためには、「考える力、想像する力、表す力」を持つ事が大切で、これらはい

か、「表現する力、感じる力、想像する

力、表す力」を持つ事が大切で、これらはい

ずれも国語力が基盤となるのだ。今まで、教

科書の中だけの狭い世界しか見てこなかつた

私にとって、先生の国語の授業はいつも刺激

があり、視野を広げてくれる時間になつてい

る。

そして、先生から教わった考え方私は、私の

学校生活にも影響を与えている。それは、私

が学級委員としてクラスをまとめ難しさに

悩んでいた時だ。自分の考え方を押し付けられた時に対し、相手の想いを想像し、互いの考
えを伝え合う大切さを口を酸っぱくして伝えてくれた。そして、先生に頼るのではなく、
自分達で自ら考えて行動できる力を養っていく。
私は、今も色々な課題や悩みにぶつかりながら日々を過ごしている。でも、先生が伝え
てくれた考え方を忘れずに、挑戦を重ねていかなければなりません。
きたい。うした積み重ねが、自分自身の新しく必要性を私に気付かせてくれた。
しいステージに繋がるのだだと信じている。
いる。人ととの出会いに感謝し、出会いが待つ。
ら学び、成長していく。これからも、私には様々な出会いがあるのだ。
人になり、次の世代を担う子供達に、私が大いに感謝したい。
出会いの素晴らしさやそれを通じて得た考え方。
や想いを伝えていければと考えている。今度は、私が子供達に寄り添い、気づきを与える
支えとなれるようになる。